

Муниципальное общеобразовательное учреждение
«Байдулинская средняя общеобразовательная школа»
Муниципального образования «Тереньгульский район» Ульяновской области


Рассмотрено на заседании

ШМО учителей начальных классов

Протокол № 1 от 28.08.2023г.

Руководитель ШМО 

Согласовано

Зам. директора по УР  Т.Н.Ватина

Протокол № 10 от 29.08.2023г.

Утверждаю

Директор школы  С.В.Фещенко

Приказ № 104/3/от 31.08.2023г.



Рабочая программа курса внеурочной деятельности
«Умелые ручки»
на 2023-2024 учебный год
(34 часов в год, 1 раз в неделю)

Срок реализации-1 год

Возрастная категория-обучающиеся 4 класса (возраст 10-11 лет)

Направление: общекультурное

Составила:

учитель начальных классов

Сергеева М.Ю.

Результаты освоения курса внеурочной деятельности «Умелые ручки»

Личностные

- учебно – познавательный интерес к прикладному творчеству, к новым способам самовыражения;
- чувство прекрасного и эстетические чувства;
- навык самостоятельной работы при выполнении практических творческих работ;
- ориентация на понимание причин успеха в творческой деятельности;
- способность к самооценке на основе критерия успешности деятельности;
- основы социально ценных личностных и нравственных качеств: трудолюбие, организованность, добросовестное отношение к делу, инициативность, любознательность, потребность помогать другим, уважение к чужому труду и результатам труда, культурному наследию.

Обучающаяся получит возможность для формирования:

- устойчивого познавательного интереса к творческой деятельности;
- возможности реализовывать творческий потенциал в собственной художественно-творческой деятельности, осуществлять самореализацию и самоопределение личности на эстетическом уровне;
- эмоционально – ценностные отношения к искусству и к жизни, осознавать систему общечеловеческих ценностей.

Метапредметные

Регулятивные УУД

- выбирать художественные материалы, средства художественной выразительности для создания творческих работ.
- Решать художественные задачи с опорой на знания о цвете, правил композиций, усвоенных способах действий;
- учитывать выделенные ориентиры действий в новых техниках, планировать свои действия;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль в своей творческой деятельности;
- адекватно воспринимать оценку своих работ окружающих; - навыкам работы с разнообразными материалами и навыкам создания образов посредством различных технологий;
- вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе оценки и характере сделанных ошибок.

Обучающаяся получит возможность научиться:

- самостоятельно адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить коррективы в исполнение действия, как по ходу его реализации, так и в конце действия.

- пользоваться средствами выразительности языка декоративно – прикладного искусства, художественного конструирования ;
- моделировать новые формы, различные ситуации, путем трансформации известного создавать новые образы средствами декоративно – прикладного творчества.
- осуществлять поиск информации с использованием литературы и средств массовой информации;
- отбирать и выстраивать оптимальную технологическую последовательность реализации собственного или предложенного замысла;

Познавательные УУД

- различать изученные виды декоративно – прикладного искусства, представлять их место и роль в жизни человека и общества;
 - приобретать и осуществлять практические навыки и умения в художественном творчестве;
 - осваивать особенности выразительных средств, материалов и техник, применяемых в декоративно – прикладном творчестве.
 - развивать художественный вкус;
 - развивать фантазию, воображения, художественную интуицию, память;
- Обучающаяся получит возможность научиться:
- создавать и преобразовывать схемы и модели для решения творческих задач;
 - понимать культурно – историческую ценность традиций, отраженных в предметном мире, и уважать их;
 - более углубленному освоению понравившегося ремесла, и в изобразительно – творческой деятельности в целом.

Коммуникативные УУД

- сотрудничать и оказывать взаимопомощь, доброжелательно и уважительно строить свое общение с окружающими;
 - формировать собственное мнение и позицию;
- Обучающаяся получит возможность научиться:
- учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;
 - задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с учителем;
 - адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности;

В результате занятий художественным творчеством у обучающейся должны быть развиты такие качества личности, как умение замечать красивое, аккуратность, трудолюбие, целеустремленность.

Предметные

- составлять сообщения о трудовой деятельности человека осенью и весной и описывать её особенности;
- рассказывать о наиболее распространённых в своём регионе традиционных народных промыслах, современных профессиях (в том числе профессиях своих родителей), связанных с использованием текстильных материалов, рассказывать о рукотворном мире как результате труда человека;
- выполнять доступные действия по самообслуживанию (сохранять порядок на рабочем месте во время работы);
- подбирать материалы и инструменты для работы, рационально размещать их на рабочем месте;
- использовать информацию из словаря учебника при выполнении заданий;
- выполнять доступные действия по самообслуживанию (несложный ремонт одежды);
- рассказывать о практическом применении природных материалов и бумаги в жизни, бережно относиться к природе;
- отбирать природные и пластичные материалы, бумагу, нитки с учётом их свойств и технологии изготовления поделок;
- применять приёмы рациональной и безопасной работы ручными инструментами: режущими (ножницы), колющими (швейные иглы);
 - экономно размечать материалы на глаз, складыванием, по клеткам, по шаблону, по линейке;
- отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов (бумаги, природных, пластичных, текстильных материалов.
- понимать приемы безопасного использования ручных инструментов: ножниц, швейных игл, булавок с колечком;

Содержание курса

Работа с природными материалами (4 часа)

Объёмные поделки с использованием природного материала(фигурки зверей, сказочных персонажей).

Планируемые результаты:

- интерес к новым видам прикладного творчества, к новым способам самовыражения;
- планировать свои действия;

- осуществлять итоговый и пошаговый контроль;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться, приходить к общему решению;

Объёмные и плоскостные аппликации (18 часов)

Торцевание гофрированной бумагой на картоне. Мозаика из ватных комочков. Аппликация и мозаика из обрывных кусочков бумаги. Многослойная аппликация.

Планируемые результаты:

- познавательный интерес к новым способам исследования технологий и материалов;
- адекватно воспринимать оценку учителя;
- различать способ и результат действия.
- соблюдать корректность в высказываниях;
- задавать вопросы по существу;

Работа с пластическими материалами (6 часов)

Мозаичная аппликация на стекле с использованием пластилина. Лепка из солёного теста.

Планируемые результаты:

- адекватное понимание причин успешности/неуспешности творческой деятельности.
- планировать свои действия;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль;
- адекватно воспринимать оценку учителя;
- различать способ и результат действия.
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться, приходить к общему решению;

Работа с бросовым материалом (6 часов)

Изготовление карандашницы (с использованием пластмассовой бутылки) . Анализ и разметка изделия. Декоративное оформление карандашницы.

Формы организации:

- индивидуальная
- коллективная
- работа в малых группах

Виды деятельности:

тематический, итоговый, текущий, тестирование, анкетирование, цветопись, беседа.

Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Умелые ручки» в 4 классе сформирована с учётом рабочей программы воспитания.

Тематическое планирование (34 ч. 1 час в неделю)

№ п/п	Название раздела и кол-во часов	Тема занятия	Кол-во часов	Дата проведения по плану	Дата проведения по факту
1-2	Работа с природными материалами (4 часа)	Объёмные поделки (фигурки зверей, сказочных персонажей).	2	01.09 08.09	
3-4		Работа с природным материалом «Картина из листьев»	2	15.09 22.09	
5-7	Объёмные и плоскостные аппликации (18 часов)	Торцевание гофрированной бумагой на картоне.	6	29.09 06.10 20.10	

8-10		Аппликация с раздвижкой. «Бабочка»		27.10 03.11 10.11	
11-16		Мозаика из ватных комочков.	6	17.11 15.12 01.12 22.12 08.12 29.12	
17-19		Аппликация и мозаика из обрывных кусочков бумаги.	3	12.01 19.01 26.01	
20-22		Многослойная аппликация.	3	02.02 09.02 16.02	
23-25	Работа с пластическими материалами (6 часов)	Мозаичная аппликация на стекле.	3	23.02 01.03 15.03	
26-28		Лепка из солёного теста.	3	22.03 29.03 05.04	
29-31	Работа с бросовым материалом. (6 часов)	Изготовление карандашницы (с использованием пластмассовой бутылки).	3	19.04 26.04 03.05	
32-34		Поделки из одноразовой посуды.	3	10.05 17.05 24.05	

