

Муниципальное общеобразовательное учреждение «Байдулинская средняя общеобразовательная школа»
муниципального образования «Тереньгульский район» Ульяновской области

Рассмотрено

на заседании ШМО учителей
начальных классов
протокол № 1 от «28» 08 2023г.
Руководитель: С.В. Савиришина Т.А.

Согласовано

Заместитель директора по УР
Т.Н. Ватина
Протокол пед.сов. №10
« 29 » 08 2023г.

Утверждаю

Директор С.В. Фещенко
Приказ № 104/3/О
от 31.08.2023.

**Рабочая программа курса внеурочной деятельности
«Музыкальный театр»
2023 - 2024 учебный год**

Срок реализации программы-1год

Возрастная категория- 6 класс Количество часов: 34 часа

Направление: на удовлетворение интересов и потребностей обучающихся
в творческом и физическом развитии

Составитель: Мухутдинова Раиса Николаевна

Планируемые результаты освоения курса

Личностные: понимание и осознание эстетической и художественной ценности художественных произведений как составляющей части культурного наследия нашей родины;

потребность сотрудничества со сверстниками, доброжелательное отношение к сверстникам, бесконфликтное поведение, стремление прислушиваться к мнению одноклассников; целостность взгляда на мир средствами литературных произведений; этические чувства, эстетические потребности, ценности и чувства на основе опыта слушания и заучивания произведений художественной литературы; осознание значимости занятий театральным искусством для личного развития.

Метапредметные:

Регулятивные:

умение ставить цель своей деятельности на основе имеющихся возможностей;

умение оценивать свою деятельность, аргументируя при этом причины достижения или отсутствия планируемого результата (участие в конкурсах и смотрах);

формирование умения находить достаточные средства для решения своих учебных задач;

демонстрация приёмов саморегуляции в процессе подготовки мероприятий разного уровня, участие в них, в том числе и в качестве конкурсанта.

Познавательные:

умение выстраивать образы через осознанное знакомство с текстами художественных произведений;

навык делать выводы, устанавливать причинно-следственные связи на основе полученной информации о времени,

эпохе при знакомстве с творчеством разных поколений; анализ и принятие опыта разработки и реализации проекта исследования разной сложности;

умение находить в тексте требуемую информацию, ориентироваться в тексте,

устанавливать взаимосвязи между описываемыми событиями и явлениями;

критическое оценивание содержания и форм современных текстов; овладение культурой активного использования словарей и других поисковых систем.

Коммуникативные:

умение организовать сотрудничество и совместную деятельность с педагогом и сверстниками в театре;

приобретение навыков работы индивидуально и в коллективе для решения поставленной задачи;

умение находить общее решение и разрешать конфликты

соблюдение норм публичной речи в процессе выступления.

Предметные (на конец освоения курса):

Обучающиеся научатся:

- читать, соблюдая орфоэпические и интонационные нормы чтения;
 - выразительному чтению; - различать произведения по жанру
- развивать речевое дыхание и правильную артикуляцию;
- видам театрального искусства, основам актёрского мастерства;
 - сочинять этюды по сказкам;
 - умению выражать разнообразные эмоциональные состояния;
 - отличать настоящие произведения поэтического и музыкального искусства от того, что предлагают современные СМИ;
 - владеть приёмами исследовательской деятельности, навыками поиска необходимой информации;
 - использовать полученные знания и навыки по подготовке и проведению социально- значимых мероприятий.

Содержание курса внеурочной деятельности

1 раздел. Вводные занятия.

2 раздел. Комедийные жанры музыкального театра.

Водевиль, оперетта. Особенности игры комедии. Роль актера комедийного жанра.

Театр скоморохов. Первые актёры на Руси. Гротесковость образов. Мини-спектакль с куклами.

3 раздел. Основы театральной культуры.

Театральная импровизация: «я забыл слова, что делать?».

Чтение произведений К.И.Чуковского, составление литературного сценария.

Распределение ролей. Работа над характером персонажа: мимика, пластика.

4 раздел. Культура и техника речи.

Работа над постановкой дыхания. Упражнения на развитие артикуляционного аппарата.

Заучивание текста. Театральная азбука. Соревнование скороговорок, считалок, потешек.

Инсценирование мультсказок по мотивам К.И.Чуковского.

Работа над дикцией, выразительностью. Чтение в лицах стихов К.И.Чуковского. Конкурс на лучшего чтеца.

5 раздел. Ритмопластика.

Локация на сценическом пространстве: главные герои и кордебалет. Ориентация и построение линий.

Театральная игра. Игры-пантомимы. Создание образов с помощью жестов, мимики.

Разучивание танцевальных движений кордебалетом. Понятие синхронности, основных позиций танцора.

Мастер-класс постановки танцев главных героев. Разучивание и отработка танцевальных движений под музыку.

6 раздел. Работа над спектаклем. Подбор музыкальных произведений к водевилю «Муха-цокотуха».

Составление трекового плейлиста. Конкурс на лучший эскиз костюмов.

Подбор реквизита и костюмов, репетиции основных героев. Репетиции кордебалета.

Совместные и индивидуальные репетиции. Показ водевиля «Муха-цокотуха» по мотивам произведений К.И.Чуковского.

7 раздел. Заключительное занятие.

Формы проведения занятия

беседа, видео экскурсия, практическое занятие,

парная работа, диспут, групповая работа, индивидуальная работа,

репетиция, спектакль.

урок-рассказ, урок-упражнение, урок-игра, урок работа над спектаклем, который делится на урок – обсуждение сценария,

урок – пробу на роль, урок-репетицию.

Рабочая программа по внеурочной деятельности «Музыкальный театр» сформирована с учетом рабочей программы воспитания.

Тематическое планирование 6- класс
Тематическое планирование курса «Музыкальный театр»

№	Тема занятий	Количество часов	Дата проведения		Электронные цифровые ресурсы
			По плану	По факту	
1	Вводное занятие. Решение организационных вопросов.	1	08.09		http://ru.wikipedia.org/wiki http://school-collection.edu.ru/catalog/teacher/?&subject[]=33 http://viki.rdf.ru/cat/musika/
2-3	Комедийные жанры музыкального театра.	2	15.09 22.09		http://ru.wikipedia.org/wiki http://school-collection.edu.ru/catalog/teacher/?&subject[]=33 http://viki.rdf.ru/cat/musika/
4	Особенности игры комедии. Роль актера комедийного жанра.	1	29.09		http://ru.wikipedia.org/wiki http://school-collection.edu.ru/catalog/teacher/?&subject[]=33 http://viki.rdf.ru/cat/musika/
5-8	Чтение произведений К.И.Чуковского. Составление литературного сценария.	4	06.10 20.10 27.10 03.11		http://ru.wikipedia.org/wiki http://school-collection.edu.ru/catalog/teacher/?&subject[]=33 http://viki.rdf.ru/cat/musika/
9-12	Распределение ролей. Работа над характером персонажа: мимика, пластика.	4	10.11 17.11		http://ru.wikipedia.org/wiki http://school-collection.edu.ru/catalog/teacher/?&subject[]=33 http://viki.rdf.ru/cat/musika/

			01.12 08.12		
13	Упражнения на развитие артикуляционного аппарата. Работа над дикцией.	1	15.12		http://ru.wikipedia.org/wiki http://school-collection.edu.ru/catalog/teacher/?&subject[]=33 http://viki.rdf.ru/cat/musika/
14-116	Заучивание текста. Театральная азбука. Работа над памятью, выразительностью.	3	22.12 29.12 12.01		http://ru.wikipedia.org/wiki http://school-collection.edu.ru/catalog/teacher/?&subject[]=33 http://viki.rdf.ru/cat/musika/
17-18	Соревнование скороговорок, считалок, потешек. Работа над скоростью произношения..	2	19.01 26.01		http://ru.wikipedia.org/wiki http://school-collection.edu.ru/catalog/teacher/?&subject[]=33 http://viki.rdf.ru/cat/musika/
19-20	Конкурс на лучшего чтеца.	2	02.02 09.02		http://ru.wikipedia.org/wiki http://school-collection.edu.ru/catalog/teacher/?&subject[]=33 http://viki.rdf.ru/cat/musika/
21-22	Ориентация на сцене и построение линий. Практические упражнения «меня зритель видит, слышит и чувствует»	2	16.02 01.03		http://ru.wikipedia.org/wiki http://school-collection.edu.ru/catalog/teacher/?&subject[]=33 http://viki.rdf.ru/cat/musika/
23	Театральная игра Игры-пантомимы.	1	15.03		http://ru.wikipedia.org/wiki http://school-collection.edu.ru/catalog/teacher/?&subject[]=33 http://viki.rdf.ru/cat/musika/
24-26	Создание образов с помощью жестов, мимики.	3	22.03		http://ru.wikipedia.org/wiki http://school-collection.edu.ru/catalog/teacher/?&subject[]=33

	Театральные импровизации.		29.03 05.04		collection.edu.ru/catalog/teacher/?&subject[]=33 http://viki.rdf.ru/cat/musika/
27-29	Подбор музыкальных произведений к водевилю «Муха-цокотуха». Викторина «Угадай мелодию»	3	19.04 26.04 03.05		http://ru.wikipedia.org/wiki http://school-collection.edu.ru/catalog/teacher/?&subject[]=33 http://viki.rdf.ru/cat/musika/
30	Игра «Я звукооператор в театре»	1	10.05		http://ru.wikipedia.org/wiki http://school-collection.edu.ru/catalog/teacher/?&subject[]=33 http://viki.rdf.ru/cat/musika/
31	Свобода движения актера – залог успеха. Конкурс на лучший эскиз костюмов.	1	17.05		http://ru.wikipedia.org/wiki http://school-collection.edu.ru/catalog/teacher/?&subject[]=33 http://viki.rdf.ru/cat/musika/
32-33	Инсценировка музыкального спектакля	2	20.05 22.05		http://ru.wikipedia.org/wiki http://school-collection.edu.ru/catalog/teacher/?&subject[]=33 http://viki.rdf.ru/cat/musika/
34	«Я – артист!» Подведение итогов обучения, обсуждение и анализ успехов каждого воспитанника.	1	24.05		http://ru.wikipedia.org/wiki http://school-collection.edu.ru/catalog/teacher/?&subject[]=33 http://viki.rdf.ru/cat/musika/

